

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO:CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA DE  
OURENSE  
CURSO: 2019/2020  
MATERIA:GAITA  
DEPARTAMENTO:MÚSICA TRADICIONAL

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

1. **Avaliación e cualificación.**
2. **Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
3. **Información e publicidade.**

<b>1. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	<p><i>Procedementos:</i>  Inspección Auditiva do traballo realizado polo alumno na súa casa  Actividades de repaso de contidos anteriores e traballos voluntarios dos alumnos  Nos dous primeiros trimestres, audicións e probas obxectivas</p> <p><i>Instrumentos:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Anotacións e caderno do Profesor</li> <li>- As probas obxectivas realizadas no 1º e 2º trimestre</li> <li>- Audicións do 1º e 2º trimestre</li> </ul>
<b>Cualificación final</b>	<p><i>Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso:</i>  Farase de acordo os resultados acadados polo alumno nas avaliacións anteriores, tendo maior valor o resultado acadado no 2º trimestre, xa que a nosa avaliación é continua e integradora.  A valoración de calquera tarefa realizada na casa, durante este período de confinamento, só poderá reverter positivamente na cualificación final.</p>
<b>Proba extraordinaria de setembro</b>	<p>Os alumnos con cualificación negativa nos primeiros trimestres, deberán amosar na proba de setembro a superación de contidos e obxectivos non acadados na parte do curso 2019/2020 presencial, que se contemplarán no informe de avaliación negativa.</p>

## 2. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

<b>Actividades</b>	Asentamento dos coñecementos adquiridos, continuar ca programación Didáctica comezada na 1ª semana do 3º trimestre e continuándoa ata final de curso.
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	ACTIVA E PARTICIPATIVA (Onde todos os alumnos dispuxeron da mesma conectividade)
<b>Materiais e recursos</b>	Instrumento de cada alumno e partituras que lle proporciona o centro ou as que poden baixar de Internet. Ordenadores compartidos na familia, tabletas e teléfonos móbiles. Vídeos gravados cos móbiles e WhatsApps.

<b>3. Información e publicidade</b>	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	A través de WhatsApp e Centros Net.
<b>Publicidade</b>	Pola libre entrada en Centros Net e a través da páxina web do centro.



