

ESPECIALIDADE DE CLAVE

CRITERIOS DE AVALIACIÓN:

Establécese como requisito mínimo a interpretación correcta das obras do repertorio programado presentadas, en función dos seguintes apartados:

- Correcta medida
- Correcta lectura das notas
- Realización de fraseo e articulaciones
- Tempo xusto adecuado á obra
- Posicións de mans e corpo
- Musicalidade, entendida como liberdade de fraseo dentro dos límites de ritmo/tempo
- Valoración da capacidade de lectura a primeira vista. Autonomía no aprendizaxe das obras.

AVALIACIÓN FINAL:

A avaliación final realizarase en función do nivel acadado por cada alumno ata o remate do 2º trimestre.

Dada a extraordinaria situación na que nos atopamos terase en conta o traballo de estudo persoal feito polo alumnado, cada quen segundo as propias circunstancias, só de maneira sumatoria.

CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN

30%	Autonomía, Actitude
30%	Aspectos técnicos
30%	Aspectos musicáis
10%	Memoria, Conceptos