

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/20

CENTRO:CMUS OURENSE

MATERIA:CANTO

DEPARTAMENTO:CANTO

DATA: 08/05/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

1. **Avaliación e cualificación.**
3. **Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
4. **Información e publicidade.**

1. Avaliación e cualificación	
Avaliación	<p>Procedemento:</p> <p>Revisión do traballo do alumno nas avaliacions anteriores e revisión da tarefa realizada en casa durante a terceira avaliación se procede.</p>
	<p>Instrumentos:</p> <p>Libro de aula e rexistro das tarefas realizadas polo alumno durante a terceira avaliación.</p>
Cualificación final	<ul style="list-style-type: none"> - Os aspectos desde o punto de vista técnico valoraranse ata un 40%. - Os aspectos desde o punto de vista de traballo de investigación 40%. - Entrega das tarefas realizadas na casa nesta terceira avaliación 20 % - A cualificación final se fará dacordo os resultados acadados polo alumno nas avaliacións anteriores. A valoración de calquera tarefa realizada na casa durante o período de confinamento só poderá revertir positivamente na cualificación final.
Proba extraordinaria de setembro	<p>Para esta proba, o alumnado cinguirase ao especificado na proposta de Actividades de Recuperación recollida no “informe de avaliación negativa” elaborado no mes de xuño.</p>
Avaliación de materia pendentes	<p>Criterios de avaliación:</p> <p>Dadas as limitacións para recuperar materia pendente no marco desta ensinanza, o profesor poderá requirir alomenos o dominio individual do papel asignado na agrupación mediante os diversos medios telemáticos que o profesor previamente acorde co alumno.</p>
	<p>Criterios de cualificación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Os aspectos desde o punto de vista técnico valoraranse ata un 40%. - Os aspectos desde o punto de vista musical valoraranse ata un 20% (o no saber com que condicións poderemos contar em setembro non hai moito xeito de valorar o punto de vista musical pois vocalmente existen unha serie de aspectos que non se podem reflexar nunha gravación de maneira sixela) - Os aspectos desde o punto de vista de traballo de investigación 40%.
	<p>Procedementos e instrumentos de avaliación:</p> <p>Se determinará o nivel dos criterios expostos anteriormente a través dos medios telemáticos (grabacións de vídeo, skype, etc) disponibles e previamente acordados co alumno.</p>

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	Traballos de comprensión do repertorio, escoita e comparación de diferentes versións , proposta de novas partituras, etc.
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade):	A metodoloxía contemplará neste caso os recursos tecnolóxicos dispoñibles e características da materia para achegar propostas de traballo activas, progresivas, flexibles e motivadoras.
Materiais e recursos	Audios, vídeos, videoclases, videomontaxes, partituras, etc.

4. Información e publicidade

Información ao alumnado e ás familias	Correo electrónico, Centros net, teléfono, Whatsup, etc.
Publicidade	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.