



## **INFORMACIÓN SOBRE AS PROBAS DE ACCESO**

### **ACCESO AO GRAO ELEMENTAL**

#### **ACCESO AO 1º CURSO DE GRAO ELEMENTAL**

1. Para acceder ás ensinanzas de grao elemental de música será requisito imprescindible superar unha proba específica de acceso.  
Disporán dun máximo de dúas convocatorias para o acceso ao mesmo, non computándose, para estes efectos, as probas nas que se obtivo a puntuación mínima para acceder a este curso.
2. O procedemento de acceso ao primeiro curso de grao elemental atenderá exclusivamente á avaliación das aptitudes musicais das persoas aspirantes.
3. A proba para avaliar as aptitudes musicais incluírá, polo menos, os seguintes aspectos:
  - a) Exercicio para avaliar a aptitude rítmica.
  - b) Exercicio para avaliar a aptitude auditiva e vocal.
  - c) Exercicio para avaliar a aptitude psicomotriz.
4. A realización destes exercicios efectuarase de xeito que ningún deles teña carácter eliminatorio. A valoración realizarase considerando tanto cada un dos aspectos sinalados no punto anterior como o conxunto da proba globalmente. Así mesmo, cada centro poderá contemplar no seu procedemento de acceso unha ponderación en relación a idade dos aspirantes.
5. A proba de acceso cualificarase globalmente de 1 a 10 puntos, ata un máximo dun decimal, debendo optar o aspirante unha puntuación mínima de 5 puntos para superar a proba.
6. Os aspirantes que superasen a proba e non obtivesen praza na especialidade solicitada, poderán elixir outra de acordo coas súas preferencias entre as vacantes que queden por cubrir. A estes efectos, os

aspirantes que elixan a nova especialidade perderán toda posibilidade de escoller a especialidade solicitada no momento da inscrición a proba.

7. A proba á que se refire este artigo será xulgada por un tribunal nomeado a tal efecto pola dirección do centro que estará integrado, preferentemente, por profesorado de Linguaxe Musical.

### **ESTRUTURA DA PROBA**

**1º PARTE:** repetición de esquemas rítmicos, ben con palmas ou coa man no pupitre propostos polo tribunal. Con este exercicio preténdese avaliar a aptitude rítmica do aspirante.

**2º PARTE:** repetir con “na” ou calquera outra sílaba fragmentos melódicos propostos pol tribunal. Este exercicio avalía a aptitude auditiva e vocal do aspirante.

**3º PARTE:** repetición de esquemas rítmicos coordinando palmas, mans no pupitre, pé no chan...propostos polo tribunal. Con este exercicio preténdese avaliar a aptitude de sicomotricidade do aspirante.

### **ACCESO AO 1º CURSO DE GRAO ELEMENTAL**

- As prazas ofertadas publicaranse no centro no mes de xuño.
- Unha vez publicada a oferta de prazas os interesados poderán inscribirse na Secretaría (de 10 a 14 h.) e na Conserxería do centro cubrindo o impreso correspondente.
- Os aspirantes que acaden praza no centro deberán formalizar a súa matrícula no mesmo dentro do prazo establecido.

**Para información sobre datas concretas (publicación de oferta de prazas, matrícula nas probas, etc.) consultar o CALENDARIO DE ACTIVIDADES DO MES DE XUÑO.**

## **ACCESO A OUTROS CURSOS DE GRAO ELEMENTAL**

1. Poderase acceder a calquera outro curso do grao elemental sen ter superados os anteriores, sempre que a idade do interesado estea comprendida nos límites establecidos no artigo 8.3 do Decreto 198/2007, do 27 de setembro, e se supere a correspondente proba. En calquera caso, o acceso a outros cursos do grao elemental estará supeditado á existencia de prazas vacantes na especialidade solicitada.
2. Os aspirantes a ingresar noutros cursos do grao elemental poderán realizar as probas de acceso a máis dunha especialidade, e disporán dun máximo de dúas convocatorias por especialidade e curso.
3. En relación ao punto anterior, non se computarán as probas nas que se obtivo a puntuación mínima para o acceso a ditos cursos do grao elemental.
4. Estas probas avaliarán as aptitudes, capacidades e os coñecementos dos alumnos e das alumnas para cursar os estudos nas especialidades instrumentais para as que se solicite a praza.
5. Os aspirantes que opten a dúas especialidades dun mesmo curso realizarán o exercicio teórico-práctico recollido no apartado b) do punto “ESTRUTURA DA PROBA”, unha única vez.
6. A proba realizarase no instrumento correspondente a cada especialidade; non obstante nas especialidades recollidas na columna B no Anexo I, da Orde do 28 de xullo de 2008 pola que se regulan as probas de acceso ás ensinanzas profesionais de música dispostas no Decreto 203/2007, do 27 de setembro, polo que se establece o currículo das ensinanzas profesionais de réxime especial de música, poderá realizarse nos correspondentes instrumentos que figuran na columna A do citado anexo.
7. No desenvolvemento das probas, o exercicio de interpretación instrumental farase en primeiro lugar. Cada exercicio puntuarase de 1 a 10 puntos. Necesitarase un mínimo de 5 puntos en cada un deles para considerar a cualificación como positiva. Unha vez superados os dous exercicios, procederase ao cálculo da media ponderada, que se axustará ás seguintes porcentaxes:
  - a) interpretación instrumental: 60%
  - b) exercicio auditivo, vocal e de linguaxe musical: 40%
8. A puntuación final media, así calculada, será como mínimo de 5 puntos para poder superar a proba.

9. Para a realización destas probas constituirase un só tribunal por especialidade e curso, que avaliará todos os exercicios propostos. Estará composto por tres membros, dos que polo menos un pertencerá á especialidade que se convoca ou, no seu defecto, a unha especialidade afín, e outro pertencerá a especialidade de Linguaxe Musical.

10. Para concorrer ás probas de acceso, naquelas obras que así o requiran, os aspirantes deberán aportar os seus músicos acompañantes.

11. Os aspirantes presentaranse ás probas con partituras orixinais, non aceptándose fotocopias das mesmas para o exame.

### **ESTRUTURA DA PROBA**

**a)** interpretación, no instrumento da especialidade a que se opte, de dúas obras de libre elección e unha obra ou exercicio a primeira vista proposto polo tribunal.

**b)** exercicio teórico-práctico para avaliar a capacidade auditiva e vocal, así como os coñecementos de Linguaxe Musical.

### **ACCESO AO 2º, 3º e 4º CURSO DE GRAO ELEMENTAL**

- Os interesados poderán inscribirse na Secretaría do centro ata o 15 de agosto.
- As prazas ofertadas publicaranse no centro durante o mes de setembro.
- Unha vez publicada a oferta de prazas os interesados deberán matricularse nas probas de acceso.
- As probas celebraranse na primeira quincena do mes de setembro.
- Despois da celebración das probas publicaranse no taboleiro do centro as actas de cualificación das mesmas.
- Os aspirantes que acaden praza no centro deberán formalizar a súa matrícula no mesmo dentro do prazo establecido.

Para información sobre datas concretas (publicación de vacantes, matrícula nas probas, etc.) consultar o **CALENDARIO DE ACTIVIDADES DO MES DE SETEMBRO.**